

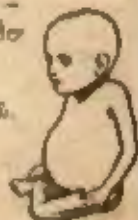
— 876 7 6 210 —



- * చైనాతో పాకిస్తాన్ ఎందుకు సరిహద్దుసంధి చేసుకున్నది?
- * క్యూబాలో మల్టీ రేగింది!
- * అరబ్బి ఐక్యతకు అన్నీ చిక్కులే!
- * భాయిభాయి మహామాయ

[illegible]

ప్రాంతము: దోనాము.4 — కెంకరాదు.2 — కంకల్.1 — పల్లె.1 —
 పెంకల్.2 — పెక్కు — పెగ్గూరు.1 — పాల్కూ.4 —
 కరువరావె.2 — విజయపూడి.1 — విజయనగరం.



ఇతర జిల్లాలు

అర్ధ శతాబ్దంపాటు విద్యారంగాన్ని
అలంకరించిన మహావ్యక్తి

అచార్య వెంకటరంగయ్య

*** హైదరాబాదులో గురువూరి ***

హైదరాబాద్ అర్ధ శతాబ్దంపాటు విద్యారంగాన్ని అలంకరించిన మహావ్యక్తి అచార్య వెంకటరంగయ్య గారికి, శ్రీ వేదవేద్య కృష్ణాస్థి భవనములో గురువూరి గావించి, భవనకర నిర్వహణ అందించారు.



సమీక్ష చాలీచాలాడు, హైదరాబాద్, అచార్య వెంకటరంగయ్య పట్టుటగాగం అచార్యవరం వద్దగా, ఈ 'గురువూరి' నిర్వహణ, హైదరాబాద్ శివ ఆంధ్రరాజ్

హైదరాబాద్ లోని ప్రఖ్యాత విద్యారంగాన్ని అలంకరించిన మహావ్యక్తి అచార్య వెంకటరంగయ్య గారికి, శ్రీ వేదవేద్య కృష్ణాస్థి భవనములో గురువూరి గావించి, భవనకర నిర్వహణ అందించారు. అచార్య వెంకటరంగయ్య గారికి, శ్రీ వేదవేద్య కృష్ణాస్థి భవనములో గురువూరి గావించి, భవనకర నిర్వహణ అందించారు. అచార్య వెంకటరంగయ్య గారికి, శ్రీ వేదవేద్య కృష్ణాస్థి భవనములో గురువూరి గావించి, భవనకర నిర్వహణ అందించారు.

పన్నులెరుగని పంజాబు

పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం

[ఇటీవల పంజాబ్ రాష్ట్రంలో పన్నులెరుగని పంజాబు పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం...]

పన్నులెరుగని పంజాబు పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం...]

శ్రీ వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య

పన్నులెరుగని పంజాబు పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం...]

అశ్వలక్ష్మి గౌరవం అవుతుంది

పన్నులెరుగని పంజాబు పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం...]

పన్నులెరుగని పంజాబు పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం...]

పన్నులెరుగని పంజాబు పాడిపంటలతో సరితూగే సైనికజీవనం...]

హిమగిరి తైలం

యశోమతి తైలం...]

హిమగిరి తైలం...]

హిమగిరి తైలం...]

Ratan Misri Depot, Mallikarjuna St., Avenue Road Cross, BANGALORE-2.



అశోక రాయల్ టార్క్ పాడర్ డింక్స్



హిమగిరి తైలం...]

విజయా కెమికల్స్, 85, కెమెన్స్ రోడ్ - పరమహంస - మద్రాసు-7.

బాలనేరస్తులపట్ల మన బాధ్యతలు

బాలనేరస్తులపట్ల మన బాధ్యతలు...]

బాలనేరస్తులపట్ల మన బాధ్యతలు...]

శ్రీమతి రేచాల దమయంతిదేవి

బాలనేరస్తులపట్ల మన బాధ్యతలు...]

బాలనేరస్తులపట్ల మన బాధ్యతలు...]



- * కనిగిరి బావిస్థలం అక్రమ అక్రమణ
- * కందుకూరు హైస్కూలు వార్షికోత్సవం
- * లేగుంటపాడు పంచాయతీ పిర్యాదు

కనిగిరి అక్రమణ

కనిగిరి పంచాయతీలోని కొర్రుమల రామయ్య బావి వద్ద ఉన్న ప్రభుత్వ ప్రాంతాన్ని అక్రమంగా ఆక్రమించుకున్నట్లు ఆరోపించి కనిగిరి పంచాయతీ కమిషనరుకు పిర్యాదు దాఖలు చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ఈ ప్రాంతంలో ప్రభుత్వ బావికి చెందిన అక్రమ ప్రాంతాన్ని ఆక్రమించుకున్నట్లు ఆరోపించి కనిగిరి పంచాయతీ కమిషనరుకు పిర్యాదు దాఖలు చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ఈ ప్రాంతంలో ప్రభుత్వ బావికి చెందిన అక్రమ ప్రాంతాన్ని ఆక్రమించుకున్నట్లు ఆరోపించి కనిగిరి పంచాయతీ కమిషనరుకు పిర్యాదు దాఖలు చేసినట్లు తెలుస్తోంది.

శ్రీ పై. వెంకటేశ్వరరావుగారి అధ్యక్షతన జరిగింది. వారే స్కూలు విజృంభణ ఉత్సవం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా కొన్ని విషయాలను శ్రీ ఎస్. రామమూర్తిగారు ప్రాథమికంగా చదివి వివరించారు. నెల్లూరు వి.ఆర్. చాణికి రెను గుర్తించి కౌన్సిలరు శ్రీ బొబ్బిలి పంచాయతీ కమిషనరుకు పిర్యాదు దాఖలు చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ఈ ప్రాంతంలో ప్రభుత్వ బావికి చెందిన అక్రమ ప్రాంతాన్ని ఆక్రమించుకున్నట్లు ఆరోపించి కనిగిరి పంచాయతీ కమిషనరుకు పిర్యాదు దాఖలు చేసినట్లు తెలుస్తోంది.

కుటుంబనియంత్రణ శిబిరాలు

వివిధసమితులలో శిక్షణ, చర్చలు, సభలు

ఈ క్రింది పంచాయతీ సమితులలో కుటుంబనియంత్రణ సమితులను, కేంద్ర శిబిరాలు నిర్వహించేలా చేయబడింది.

అనంతపాళెగరం: కేంద్ర సమితిలో చేరిన అనంతపాళెగరం ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్ర అధ్యక్షులలో, నాల్గవ ప్రాంతానికి చెందిన 17వేల మంది నివాసితులకు అందజేసేలా చేయబడింది. కేంద్ర సమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ యర్రాజు కృష్ణారెడ్డి శిబిర ప్రారంభోత్సవం చేశారు. డి.డి.ఎ. శ్రీ. పి. పి. కామేశ్వరరావు అధ్యక్షతన జరిగిన సభలో డి.ఎ.ఆర్. గౌరవారం శ్రీ శేషారెడ్డి వంటి అధికారులు ప్రభుత్వ శిబిరాలను వివరించారు. ప్రజల సహకారంతో శిబిరాలు నిర్వహించాలని కోరారు.

నిర్వహించారు. హైదరాబాద్ శ్రీ పి. సరసింహం అధ్యక్షతన జరిగిన అనంతపాళెగరం సభలో కుటుంబనియంత్రణ శిబిరాలను గుర్తించి, డి.ఎ.ఆర్. శ్రీ. పి. పి. కామేశ్వరరావు, కుటుంబనియంత్రణ శిబిరాలను వివరించారు.

హైదరాబాద్ హైదరాబాద్ శిబిరాలను వివరించారు. వరప్రసాద్, విమలకాంతం ఆరోగ్య కేంద్ర వార్షికోత్సవం శ్రీ రాజన్ ప్రభుత్వం గౌరవ సమన్వయించారు. ఎస్. ఆర్. డి. శ్రీ రాజాకృష్ణమూర్తి సందర్శనమార్గంగా వివరించారు. రాజ్ శ్రీ శివప్రసాద్ సంగీతం, శ్రీ శివప్రసాద్ సంగీతం, కుటుంబనియంత్రణ శిబిరాలను వివరించారు.

వ్యవసాయ శిబిరం
మీ పెట్టుబడి
రక్షణబాండ్లు
కొనుబడి

హైదరాబాద్ శిబిరాలను వివరించారు. అనంతపాళెగరం శిబిరాలను వివరించారు. అనంతపాళెగరం శిబిరాలను వివరించారు. అనంతపాళెగరం శిబిరాలను వివరించారు. అనంతపాళెగరం శిబిరాలను వివరించారు.

కోట, గూడలి తారురోడ్లు

గాంధీజీ, నెల్సన్ విగ్రహాల ప్రతిష్ఠ

కోట సమితిలో ప్రత్యేకంగా చేతులు జోడించారు. కోట తారురోడ్ల కలెక్షన్ శ్రీ రాజాగౌరవ గౌరవం చేయబడింది. గూడలి ప్రాంతంలోని గాంధీజీ విగ్రహం, కోట ప్రాంతంలోని నెల్సన్ విగ్రహం ప్రతిష్ఠించారు. ఈ సందర్భంగా కోట సమితి కార్యకర్తలు పాల్గొన్నారు.

పాలేటినిరు బిట్టగుంటకు పారకుండా నిషేధం

పి.డబ్ల్యు.డి.వారివైఖరి పార్టీకమనివిమర్శ

కందుకూరు తాగునీరు పాలేటినిరు బిట్టగుంటకు పారకుండా నిషేధం విధించాలని పి.డబ్ల్యు.డి.వారివైఖరి పార్టీ కమిటీ ప్రకటించింది. ఈ ప్రాంతంలోని బిట్టగుంటకు పారకుండా నిషేధం విధించాలని పి.డబ్ల్యు.డి.వారివైఖరి పార్టీ కమిటీ ప్రకటించింది.

ఈ సందర్భంగా పాలేటినిరు బిట్టగుంటకు పారకుండా నిషేధం విధించాలని పి.డబ్ల్యు.డి.వారివైఖరి పార్టీ కమిటీ ప్రకటించింది. ఈ ప్రాంతంలోని బిట్టగుంటకు పారకుండా నిషేధం విధించాలని పి.డబ్ల్యు.డి.వారివైఖరి పార్టీ కమిటీ ప్రకటించింది.

రక్షణనిధికి 26 లక్షలు

డివిజన్లలో గూడూరు; తాలూకాలలో కోవూరు; సమితులలో వెంకటగిరి ప్రథమం

సమితులు	అవధి పరిమితి
కందుకూరు	21,120-12
కందుకూరు	10,040-82
కందుకూరు	7,825-89
కందుకూరు	20,401-91
కందుకూరు	5,088-13
కందుకూరు	9,088-87
కందుకూరు	15,000
కందుకూరు	13,274-62
కందుకూరు	8,019
కందుకూరు	10,051-80
కందుకూరు	9,897-26
కందుకూరు	8,885-54
కందుకూరు	3,284
కందుకూరు	4,062
కందుకూరు	7,098-50
కందుకూరు	4,324-93
కందుకూరు	12,898-07
కందుకూరు	12,089-04
కందుకూరు	8,887-85
కందుకూరు	45,388

కనుపర్తి నిర్మాణకృషి కేంద్రం

కనుపర్తి శ్రీ రాజాగౌరవ గౌరవం చేయబడింది. కనుపర్తి శ్రీ రాజాగౌరవ గౌరవం చేయబడింది. కనుపర్తి శ్రీ రాజాగౌరవ గౌరవం చేయబడింది.

పింగాణి కార్మికులకు బోనస్

పింగాణి కార్మికులకు బోనస్ పంపించాలని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. పింగాణి కార్మికులకు బోనస్ పంపించాలని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.

పింగాణి కార్మికులకు బోనస్ పంపించాలని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. పింగాణి కార్మికులకు బోనస్ పంపించాలని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.

ఈ త్రమ తరగతి కుటుంబానికి మీ దుస్తులు
ఫోన్ : నె. '444' రులో
యివ్వండి.

నిటి డ్రెస్ హోం

ట్రంకురోడ్డు-నెల్లూరు

ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ

అంశువతే గవర్నరు అగరజ్ శ్రీ
శ్రీనగమ్ చను మూడవవారంలోగాని,
వార్షికవారంలోగాని వెళ్ళవచ్చిల్లాలో కర్మ
మీదగలవని తెలుస్తున్నది. వారి కార్య
క్రమం యంతా నిర్వహించాలి.

శ్రీ పి. పి. నువ్వారెడ్డిగారు వ తేది
నుండి బిల్లార్ వరకైస్తున్నారు. వెంకట
గిరి, రామూరు, ఇల్లంకూరు పూర్తియై,
అగిరి అడవిగిరి వరకైవర వున్నాడు.
వీరివరకైవర దొంగవల పొంగునలకు.

శ్రీ పి. సి. వ్యవసాయమంత్రి శ్రీ పి.
బాలాసుబ్రహ్మణ్యం 7, 8 తేదీలలో ఎని
గిండ్లపేటలోను, 9 నాంజింగ్రామ్మందు
అవినీతిపట్టుకుంటున్నారని పూర్తిగా విచార
ణకు అనువగలదని,

నానాడు ప్రభాప్రస్న స్వేషత్ కిష్టి
కర్తయగా శ్రీ ఎన్. శుభాచంద్ జమీ
బద్దీకా; కనుభూరుకాల్వ బ్యాండ్ కర్తవీ
జగా స్వేషత్ కిష్టాభ్యుదయగా శ్రీ శుభా-
చంద్ అవిద్యకాగారం నియమించునది,
రాష్ట్రమునవ్వారు.

మొట్టమొదట ఉప్పునీ తానెడ్లారు శ్రీ వ.
వెంకటేశ్వర్లు కనిగిరి తానెడ్లారు; కని
గిరి తానెడ్లారు శ్రీ పి. పి. ముద్దారావు
అక్కటాచుడు; అక్కటాచుడానెడ్లారు శ్రీ వ.
వెంకటాచలమహర్షివాడరి ఉ ప య గి రి పి
ఉదయగిరి తానెడ్లారు శ్రీ ఎల్. అప్ప
నారాయణ వెంకటగిరిపి; పెంపురేపిండిపి
శ్రీ అర్. రామచంద్రరావు నూళ్ళూరు
పేటకు; నూళ్ళూరుపేట తానెడ్లారు శ్రీ బి.
రామచంద్రుడు కాపిరి నూళ్ళూరుగిరారు.

మొత్తమున నది కాబాక రద్దయినది.

సూక్ష్మ వర్ణ పోయలు శ్రీ పేనూరు
బస్సుగవ్వ, శ్రీ బి. వి. సుబ్బారెడ్డిగారల
గౌరవార్థం శ్రీ రేణుక బస్సువర్ణపాఠశ్శి
గారు : తేది వన వృధాస్థవనంబో అల్ప
బోరవించుకొని, వాలమాలయమే గౌరవ
దారు. ముగ్ధ శ్రీ వి. సి. శో వనో చాదాపు
200 మంది పెద్దలు పాల్గొన్నారు.

వి. ఆర్. కాలేజీ గ్రామీణ అనుకరణ
24-6-85 తేది పెనుమంచిమండలం క్రిస్టి
యన్ శ్రీ ఆర్. సుబ్బారెడ్డిగారు తెలియ
జేస్తున్నాను.

[illegible]

దేవాలయాలలో అవినీతిని నివారించు
 చర్యలు, న్యాయాధిపత్య శ్రీ వేదాంత సూత్ర
 సూత్రాంతర్య, మ. మ. మ. వలె వేదాంత
 సూత్రాంతర్య, మ. మ. మ. వలె వేదాంత
 సూత్రాంతర్య, మ. మ. మ. వలె వేదాంత

ప్రశంసనీయం. వారి కృషితో రోహవరము
ఒకసారి కర్మం గూడా కలిగింది. మే కనుమరి
నడవటం కృష్ణాశ్రమములకు వృద్ధులుగా
తగిన పీఠాశ్రు గానినమ్మారు.

శ్రీ వన్నెలకవి రామచర్యుగారి కృ
షికో, యానామల వ బో యా క్షం రిక్ష్
నవకార వంశాన్ని ప్లాపించుటకు శేష
వ్యవస్థలం ౧౦ వేల రూపాయ రిచ్చించటం.
ఈ వంశం రిక్షిప్టుగూనా అంబనవటం.
ఈ ఉక్తమ సేవను శ్రీ రామచర్యుగారి
మా అంబనవటం.

2000 గాంధీజీ పాఠశాల పాఠశాల పుస్తకాలు	1	365-00
ప్రాథమిక పాఠశాల పాఠశాల	1	812-00
తాళిబొమ్మ	"	230-00
పుస్తకాలు	"	270-00
మొ. పాఠశాల	100 పా.	51-50
ప్రాథమిక పాఠశాల	1	41-00

కలిగిరి విజయము	19. 37 అ.
నర్మదా	6. 58 అ.
నెల్లూరు చెరువు	14. 15 అ.

నాల్గవ ప్రణాళికలో
పూర్తి జేయగలమని
మంత్రం శ్రీ వి. సి.

నర్మపత్ని లానవనమృదువు ధృ వేమారెడ్డి
మొదలెట్టి, వెంకటాచలం నమిలి అచ్చ
పడు ధృ కామిరెడ్డి చకరచరామరెడ్డి
గారల అచ్చరామ వనమోహరాళ్ళు రైతులు
గిరి మంది, ఇదిగోవేళామండ్రి ధృ పి. సి.
బాపూరెడ్డిగారిని ౭ వది కామిరెడ్డి
లాలమోగా, చినుమూరుకాళ్ళు నివేయం
నదినిదారగు,

నాగపతి పైగా అయిన మధ్యపకం
 పాతెల్లల నని మొందు పూర్తి చేయుటకు
 పుంసత్వం నిష్టయందొందని, కనుపూరు
 ల్యాకు మూపవప్రకారాకోరి 40 లక్షల
 పూయింపు అడిగిందని, అది పూర్తి అగు
 వరకు 1 కోటి 20 లక్షల చూపాయలు
 అగలదని, కొద్దికొద్దిగా వచ్చే వస్తామని
 చేయవలయును; ఒక్కపాటి మొత్తం కేడా
 అంది పూర్తి చేయవం దాగుంటుందని;
 1965లో అది ప్రారంభించి అ ప్రకార
 తంతరంగానే అధ్యక్షుని పూర్తి చేయ
 వలెనని, కనుపూరుల్యాక్కు రైతుల కష్టాల
 పను తెలుసుదని, వారు బిడ్డలూ తొంద
 లైనవ అవనవలెదని శ్రీ మహారాష్ట్ర
 లకు కాదుకాలవల్ల పట్టుట చెప్పివట్టు
 లున్నట్లునీ, కందేటి గ్రామాలను ఈ
 ప్తముగ్రంథ చేర్చిందనవలసినికా శ్రీ
 మహారాష్ట్రగారు చెప్పారట.

2 వేది నిర్మించుచుండిన పరలోకము
యొక్క విషయము ప్రస్తావించి, శ్రీ. ఎ.సి.
కాల్వత్తప్పకం అనునొకవ్యక్తి
యొక డెమోనిక్ నీరు వరకా చేయ
బడు ప్రయత్నించగలగదని దివ్యుల్లు
అనునది.

మొదటనే ఈ కాలాన్ని దాల్చి ప్రజా
కాలం నేర్పడమనిన బాధ్యతను
కా. ఈ సమస్యకు దీనికే సేవించి
దని. ఈ కాలాన్ని పరిశోధించి ఒకరొక్క
నీ నిర్మాణం మోడ్రన్ సర్వీసులను
మొదటిది

ఇరిగేషన్, వ్యవసాయ ముత్తులకు గూడూరు పౌరసనాన్మం

అను 2 వ తేది పురపాలకవంతు
కార్యాలయ అవకాశం అందుననే బల
విద్యుత్తుకామాత్మలు శ్రీ పి. సి. మదన్
రెడ్డి, వ్యవసాయమంత్రి శ్రీ పి. బలరామ
రెడ్డిగారలను గూడుటికొన్నిటి పొరవస్తా
నను బరిపంచి.

మునిసిపల్ కౌన్సిల్ ప్రొ. పొన్నలూరు
కో. కార్పొ. మునిసిపల్ యానిటీ వేరు వేరు
స్ట్రీట్ కలెక్టరాలు వహించుచున్నాయి. విద్యుత్
సృష్టికర్త వేరు వేరు వర్గాధిపతుల
మునిసిపాలిటీలను మిశ్రమముగా చేసి;
ఒక జనాభాకు తక్కువగా ఉన్న మున్సి
పాలిటీలలో గ్రామీణాభివృద్ధి కమి
షన్లను మిశ్రమముగా చేసి; మునిసి
పాలిటీలలోని గ్రామీణ మునిసిపాలిటీ
వార్డులలో ఎరువుల సంతకం జరగాలని;
సూచనలలో వ్యవసాయ విశ్వవిద్యాల
యాన్ని సెలెక్షన్ చేసి స్వాగతముగాలలో
ఇరువురు మంత్రిలను కోరారు.

ఈ సన్మానసభలో మైలాది ముగ్గు
బరేలేర్కా శ్రీ సి. బమ్మబాగుప్ప, తిల్లా
పరిషత్లేర్కా శ్రీ ఎన్. వండ్రేశ్వరరెడ్డి,
కానకపట్నం శ్రీయశుల సి. సిద్ధయ్య,
బాయకు, అంలం కృష్ణయ్య, కోటపయి
అర్కాడు శ్రీ ఎన్. శ్రీనివాసుబరెడ్డి,
కోపవల్లిగూడూరు పయిఅర్కాడు శ్రీ
మైలా దాసగపాలరెడ్డి ప్రభువులు పాల్గొ
నారు.

మౌనము మౌనము అని నమోదా వక్షులగా
అప్పుడును ఏ. కోటా రెడ్డి మౌనము కాల్చిన
నందున తరువాత శ్రీ ఏ. ఏ. రెడ్డి, శ్రీ
ఏ. ఏ. ముప్పయ్యగారలు మంత్రిత్వయా
నికి ఉద్దేశించినట్లుగా న ముప్పయ్యగారు
అప్పుడు, ఏండ్లముందు యింతమాత్రమే నందున
అందుకే ఆ గునెనీక వమలయింది.

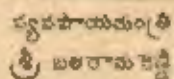
శ్రీ పి. సి. మహర్షిగారు వచ్చినా
కృత్యం నడిపించినా, ఆ ప్రజా
లకు కలెక్షన్లు 42 ప్రాంతాలను ప్రారం
భించి అప్పుడేగా నివేదికలు తమ
స్వయం కాపనీ, కేంద్ర మంత్రివరాలు
పంపించగలిగి ప్రాంతాలను గుర్తించినా
వనాశకాలకు పూర్తిగా నిర్లయంగా
ఉన్నారు.

విద్యుత్తు మాటి 10 గ్రామాలు అది
విద్యుత్తు విద్యుత్తు పరపరా యుక్తు
180 లక్షలు వ్యయం అవుతున్న
ది, అలాంటిది కరీబీయూగానీ నిధి
న పరచాల్సివచ్చి 180 లక్షలు మాత్రమే
నిధివందన, అధికారికమైనట్లు పర
చాల్సి వచ్చిందనివచ్చి ప్రజలు నిమిషాలు
అలాగదగ్గి అయిన విద్యుత్తు చేసారు.

కొత్తగా తలపెట్టిన భూమిలపట్ల
భావా సాధారణమేమిటోని వివరించిన
మొదటివల్ల, పెద్దలనిటలవ మొదలైన
సంభాషన ప్రాతిపదికగా నీనుకొని
పట్ల వివరించబడుచుంది గాల్టి తమ్మవ
నాదాగల మొన్నిటాటిల విషయం
సహజంపై సాధ్యమగదా తెప్పారు.

ప్రభాగని యుద్ధములు విజృంభి
నయ్యగింతుకొని 10 సంవత్సర
లు కన్నునరికిన 2, 3 సంవత్సర
లును తగ్గించియు ప్రభాగని యు
ద్ధము కొరకు తప్పక అలోచించగల
వారు.

శ్రీ లలితామరద్వై మాహాతమః, 1979
 రిద్ధి యితర మ్మమైవ కరణ మిగిలెను
 గా, జపార్థి న్నాం దరణు లెరిగి దీక్షను,
 రిద్ధి న్నాం దరణు లెరిగి దీక్షను,
 రిద్ధి న్నాం దరణు లెరిగి దీక్షను,
 రిద్ధి న్నాం దరణు లెరిగి దీక్షను,



జూలై 4, 5 తారీఖలందు అహల్యమ్మ
ధర్మం పంచవారికి కేంద్రప్రభుత్వం
అంగీకరించలేక పాపస్థితిని చెప్పారు.
ధానిక సంస్థలవారూ ఎదుటకు వర
పూరేయమన్న కోర్కెను ప్రసాదించి,

అశ్వద్ధనారాయణ ఉరిశిక్ష
జీవితభైదుగా మార్పు
— హైకోర్టుతీర్పు

18-11-82 తేదీ తన వమ్ముడు రామ
కృష్ణమ్మను, మే న చూచు చూచా ను
నెరవ్వకు చుక్కాదిందివేరానకి, కోహుకు
చాలాగా కమ్మ చూశింది అనుచు
కొత్త వస్త్రాలు ధరించి, నెల్లూరికి
కునమ్మలక్ష్మి శ్రీ ఎ. చిల్. వనమాలాను
గాని 18-1-89 తేదీ పరీక్షించి 1989ను
లీనికల్లెనుగా మార్చివేస్తూ, అప్పీలులో,
అందుపైకోర్టు వ్యాయమార్లు శ్రీ జగ
ప్రసాదరెడ్డి, శ్రీ వెంకటేశంగారబి తిమ్మ
సేవారు.

మొదటయే అప్పుడొకానొక మఱొక
సమయంలో మనస్సుమీళాన్ని కోల్పోయి
వైచిత్ర్యానికి ముద్దలు వక్షమనాదనను
స్వాదుమూర్తుల నిరాకరించారు. ముద్దలు
చాళ్ళవేసింది యి చాళ్ళ మని స్వాదు
మూర్తుల నమ్ముచాడు. కాని ఈ వేరానికి
సంకలక్షితులని ఉపశత్రువు చాలావని
సూచా స్వాదుమూర్తుల అక్షిపాదం వలె
చాడు.

హైదరాబాద్ ముస్లిం కమిషన్ కు శ్రీ
మహా వి. రామచంద్రారెడ్డి, డి. వెం
కటేశ్వరరావు, శ్రీ. శ్రీనివాసులరెడ్డిగారలు
చరుక్వాసికి వచ్చి ప్రాసంగ్యమున శ్రీ
మహావరదాసుగారు వాదించారు.

5 వ పాఠ్య శిక్ష

క న గి రి లా చా రా వాన్ముఖం
18-10-82 తేది రవ ఆన్ల మెన్ట్రా
య్యను కో క రి తో ఈ పనులొల్లి
అక్కగారిదాకని గాని వెంచుకున్నయ్య
యే మోపండినవారాన్ని తల్లా సుమన్య
ద్రి శ్రీ ఎ ఎల్. వరసేనారావుగారు
దారింది, ముద్దియికి క సంచక్కరాం
వనశ్శరదిమూ 8 తేది తిరుతెగ్గూరు.

ప్రాచీనమైనది శ్రీ సామగరము;

శ్రీ లలితామహేశ్వరీ స్తోత్రం పంచాక్షరీ పత్రం
మంగా పంచకంఠేయక పాపహరణి నామ
కంగా విమర్శిని, స్వామ్యకాండముగా
ప్రబోధిస్తామేమిటా అని అనుకుంటున్నారని
దిగా వాటికి సలహా ఇచ్చాడు. సకలాలలో
ఎవరిమీసేసి మేలమోగించవలసిగా నైతు
లను చూపించాడు. పైర్ల అభివృద్ధికి
పాపహరిక స్వామీలవారూ 80 కోట్ల
సామీయల ముఖాంచు లయ్యేటట్లు ప్రభు
త్వం సంకల్పించినదేమిటా.

వ్యవహారిక విశ్వవిద్యాలయం ఎక్కువ
సౌకర్యాల, కట్టడలు, పుస్తకాల, పుష్ప
రాశింజననంలో స్థాపించాలన్న మీదిలో
కమిటీ చేసిన నిర్ణయం అమోదించి అదే
చర్య చేపట్టారు.

బ్రహ్మచర్యం శ్రీ సద్భార్య పంకజరామ
ర్య మంజవ వమస్యం గానించాడు.

నామమాది శ్రీ డి. రామమూర్తి వారిం
చారు.

17-6-62 వేది వల్లూరు ఉత్తర ఎస్
ట్రాంగుల్ వేలము రిలయర్ సర్టిఫైడ్
స్టాండునువరములు సంఘం మరియు
వ్యవస్థాపక కమిటీ చాన్సలరీ మరియు
రహస్యము, వరసం లంబోని, రాయపే
రింగుల మోసంపై పేరాన్ని నిర్దేశించి
వ్యవస్థాపక కమిటీ పి. ఎల్. సర్టిఫైడ్
చాన్సలరీ, మొదటి ముద్రలు రహస్యము
పై పంపు కమిటీ; కమిటీ యిది వరు
మొదలయిన పేరి యి. 100/- లు మరియు
మూల, మరియు కమిటీని వరంట్ ఒక
సంఖ్య కమిటీ వల్లూరు, గత 20 వేది పేర్లు
పేర్లు.

[illegible]

హానికూడక శ్రీ పాఠంగపాఠ,
విద్వంశచక్రంగా శ్రీ వి. శ్రీనివాసులు,
శ్రీ వి. సంకీర్తరామకవి వాసిరెడ్డి.

వెంకటేశ్వరుడు ఆ రా రా పేరి మూలలో
8 వేద వట్టపగలు జరిగిన శంకరవర్మ
శంకరాచార్యుడు (40) వాళ్ళకు వెంకట
శంకరుడు, అదే గ్రామానికి వెండిన అయ్యపి
శివ శాగిశివ అను యువవర్మలు ఆ రె వ్వు
శంకరవర్మ, వెంకటేశ్వరుడు పంపించినవర్మ
లున్నవని. కేవల చరిత్రలో వున్నది.

అంతః సమస్తాంశులను పరిశీలించి,

విల్లులు అర్థం చేసుకొనేదివరగా ప్రేమతో
 పెరిమితిక్కి నగ్నార్థముగా దుఃఖించిరి
 కమల అవసరం. పుష్పములే అందరి ముఖ
 నాదుకాదు, తెల్లదాదు కాదు. చెరున
 ప్రేమతో, కరుణతో నిర్మూలించుతి. వాని
 నేరములుదాది, యుగం ౧౧ క్రిందనున్న
 హింసించి అవహరించియుండువల్ల వాళ్
 లోని సున్నతత్యాగము, దుఃఖములను
 దేవద్రోహం, సుమద్రోహం అంటాము
 వారు తెలియు క పుస్తకా సేవాలయే
 తప్పలుభవించి, తీర్చిదిద్ది, భావిభావ
 ఉదాత్తతాయుతులుగా చేకూరి అందించ
 వలెనువాద్యం అందరిపైను, ముఖ్యంగా
 శ్రీమైత ఎక్కువగావుంది. నేరహింస
 లేనది పాపాలన్నమాట మరువరాదు.

బహుమతిప్రదానం నిష్పాక్షికంగా వుంటున్నదా?

రాష్ట్రపతి సన్మానానికి 'పదండి ముందుకు' అర్హంకాదా?

స్వర్ణపతకాన్ని ఆశించి రజత పతకాన్ని పొందిన తమిళ దర్శకుని కినుక

1982 వ సంవత్సరంలోని తెలుగుద్రావిడ రాష్ట్రపతి బహుమతుల ప్రకటించబడినది. గౌరవవారి 'మహామంత్రి కిన్నెరమ్' ద్రితానికి రాష్ట్రపతి రజతపతకం లభించడం సంతోషించకగ్గ వ్యయం, ప్రశంసాపత్రాలు పి. పి. పి. వారి కులగోరాలు, వచ్చుత్రావారి 'సినీసంపదం' ద్రితానికి లభించినది.

మన తొలిదూర్వహస్తి మొదలైన ద్రితానికి రాష్ట్రపతి బహుమతి లభించడంపై, ఈ బహుమతుల ప్రధానం నిర్మాణంగా ఆలోచిస్తున్నాం అనే సందేహం కలుగుతుంది. ఆలాంటి ద్రితానుమాదా కేంద్రప్రభుత్వంపై ఉండక పోతే, జాతీయ ద్రితాను నిర్మించేందుకు ఏ నిర్మాతా ముందుకురాడు! కదలాది మంది రాష్ట్రపతి సువర్ణపతకాన్ని పొందే ద్రితాను రాజానికి గోపాలరెడ్డి గారు మాటలు చెప్పగానే నరికాడు. నర్తనద్రితా అని బహుమతులు లభించేట్లుగా కూడా దారు దూడారి.

ఈ సంవత్సరం రాష్ట్రపతి రజతపతకాన్ని పొందిన తమిళంలోని 'సెంటర్

ఆర్ ఆలయం' అనే ద్రితానిక్కాక, తనకు సువర్ణపతకమే వస్తుందని ఆశించారని, నిజానికి ఇయనకు రాజసంజేమిరి. కాని యద ప్రకారం దెంగుబారానే చెప్పింది. ఈ కేసులో నిర్మాత, దర్శకుడు శ్రీధర్, తనకు రజతపతకం అవసరంలేదనే అంటు వ్నాకటి పం జరుగుతుందో దూడారి.

శతానాయకుడికథ
అపిష్కరణ

ఈ కేసులో ముఖ్యమంత్రి వెంకటరమణ అక్కడిని నాగేశ్వరరావు కినుక దర్శకుని రధించారు. ఉగాదివాడు హైదరాబాద్ 'రవీంద్రభారతి'లో సీలం నుండి రెడ్డి అక్కడ కన, దార్జి పి. పి. రామస్వామి ఈ గ్రంథాన్ని పుస్తకం చేశారు.

సన్మానాలు: ఉపన్యాసాలు

ఇద్దాగోష్టిలో మాట్లాడుకోవటంవేరు, నలుగురు పెద్దల్ని అభ్యసించిన జహీరంగ నడలో మాట్లాడేటవేరు. నవాబురాజుల అను పాటించడంతో అసభ్యంగా మాటా పుంటుంది. శ్రోతలకు కడుపుగానూడా పొంటుంది.

మొన్న మధ్య నాగేశ్వరరావును అరిగిన

వన్యాసంవల్లంకో విజయవాడైచ్చి నడలోని ఉపన్యాసాలూడా - ఈ విషయాలు నాకు కట్టవడం. అసలే ఈ కేసుపై ముగ్ధుల దార్జర్ విజయవాడ గోపాలరెడ్డి, మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి రామరాజులే కాకుండా సీనిమా కలిగే మును జంబంబిందని మర ప్రముఖులెంతో ముందవచ్చాను. అంత మంది పెద్దలనుముఖంలో ఉపన్యాసాలు కోట్ల అర్థవదాంబువాడారు. పి. పుల్లయ్య గారికి కొంతో నోవలొందవచ్చుమని ఈ

చిత్రజగత్
'శారద'

చరిత్రమలోనివారినవరికి తెలుసు. అయితే పెద్దవారుకావచ్చి, అయినమాటల్ని ఎవరూ సరియనాటకుకోరు. అలాంటి పుల్లయ్య గారుమాదా కొంతవరకు నిర్భయంగానే మాట్లాడారు. కాని మానసికంగా ఎంతో తెలిగనవలంబున్న శ్రీ నాగేశ్వరరావు, తనకు వన్యాసపుస్తకంలో పి. పుల్లయ్య గారు తనకు తొలుత 'అంబోకాకా' అని నిలిదారని, మళ్ళీ 'అర్థాంగి' ద్రితానికి తనను అంబోకాకావాని! వచ్చినప్పుడు తనను అంబో అలాగేపిలుస్తారని కాదు అయినను అదిగానని సమన్వయించుకొని అ నడలో జాగాలేదు. ఏ కళదోస్తవాల సంవత్సరంలోదాంబోకా అచంబా కూడా

నాగా విశ్లేషించింది. కాని అవ మహావ్యక్తిని వన్యాసించేనడలో, నన్యాసములే అ కడ ప్రయోగంయేమిటం జాగాలేదు. అయిన యలాంటి అర్థలాంటి అకలిరెంటు వార్లించాడు. నాన్యాసమనే మనవాళ్ళకూడా ఉపన్యాసాలను తయారుచేసుకునేదర్శి కనిపిస్తే మంచిదేమోననిపిస్తుంది - కనీసం యలాంటి పెద్దలనుముఖంలోనికి వకల్లో వైదా!

అనుచరిత్ర
భానుమతి - గుమ్మడి

భానుమతి, గుమ్మడి భార్యలెవరూ మొదటి భార్య మరణించినవారంతరం గుమ్మడి ద్రితాయంలేమిటమైనా, అమె నవతికొడుకును యంట్లో పుంపి రది కించాంబుమింటుంది. కాని అ కొడుకు హస్తల్లోనేవుండి నడవుమంబాదేవాడు. నవతికల్తీ తండ్రి మంత్రియింటాకివా అవని అందిరాడు. కుమార్తె అమె తనకు స్వామిమే యర్చినవని తెలిసిమాదా నిరాకరిస్తాడు. ఆ భార్యకల్తీలకు మన క్లాంబితో కల్తీమాత్రం అమె అయిలేదు మొదటిపుట్టంలో తనకుకే మెంకోవ్వయని దర్శనం చేసుకుంటాడు. నడవికొంటే క్కుకూ మోకాళ్ళకల్తీలకు లేదటంబా రిద్దరూ.

ఈ దర్శనం అనుమానావారి 'అను రాగం' ద్రితానికి సంబంధించినది. కాని ఏడు వర్షకల్తీనే అదర్శనాన్ని అనుచరి

కొందర్న మార్చి నాంబులో ద్రితాయంబు మనివర్తారు.

రమణారెడ్డి కారుడు
ప్రమాదం

ఒకరోజు మోటార్లోని పిల్లలాలవస్తే మున్ను కడ్డమిందనంది వా ముకుం తె రమణారెడ్డి కారువారివర్తాడు. అయిన వాలు మిడిమెవ్వర తెలుతగిలి పోసింది. తల్తాన కొద్దిరోజులకు చెమ్మిందరింది. ఈ న్నం ముటవ ద్రితాయవారి 'వాన్యింబో' పొతుకు! ద్రితం మోటార్లో అరిగింది. అద్రితానికి తాపి దొయక్క దర్శకుడు. అప్పటికి 12 రోజులైనా మార్తయిందేదీతల.

దామూరూపిన్ రాక్
పి. ఎ. పి. దొక.

అమలాపురి, ముత్తేశ్వరం శ్రాంతాల్లో నిర్వహించగా తెలుడు యానిస్ట్రోలో తోడోక మోటార్ కార్నకమోన్ని ముగించు కొని 'మోటార్మమేమేమే' వర్తాకలు తిరిగి పర్తారు. పిరు అంబోకాకాదొగి వైదరా వాదో పొగిస్తాడు.

ఏడు తిరిగివస్తే, పి.ఎ.పి. వారు తమ మాకవద్రితాన్ని హైదరాబాద్లో పొగించ జానికి ఇయజేరి వెళ్తాడు. జాగేశ్వర రావు, కృష్ణమహారి, గుమ్మడి తదితరులు మార్చి 31 తేది వరకు ఉంటే పెద్దాల్లో వాల్లంబారు. ఈ ద్రితానికి దర్శకుడు ప్రత్యేకార్న, నిర్మాత అమమోలు వెంకట మిక్కారావు.

—కొరవ 11 వ కేటరా

ప్రశ్నోత్తరావళి

నూతాకరెడ్డి, పిడిగుంటపాళం.
ప్ర: సీనిమాల్లో నటించే వానికి పొటలు పొట్టుందా?
జ: వంటిదే తాకడవేరు, పొటలు పొట్టే జావకే వేరు.

కె. శ్రీనివాసులురెడ్డి, అల్లూరు.
ప్ర: అన్నపూర్ణావారి ప్రకటనరీతిమేది?
జ: దొంగరాముడు.

పి. కోటిలింగం, ఉలవపాడు.
ప్ర: పిడిమాల్లో దేవదాసికి ఏమిటావం యెను? కేరవలనమిక్కోమిదారు ఏమి చేయవలెను?
జ: సీనిమాకు వచ్చి కిచ్చే ములంగా ముందారి. ఆ తర్వాత వేదారిచ్చేవారిని 'జా' వల్లగిగుండారి.

నరనయ్య, కాటూరివారిపాలెం.
ప్ర: 'జా'వారిలో నాగేశ్వరరావు, భానుమతి వెంటక. ఆ కలలు కలంబుకేరు. కుమారు నాగేశ్వరరావుమీద భానుమతికి ప్రేమ ఎలా కలుగుతుంది?
జ: ఆ ప్రేమతో ఉల్లో కలలు కుకొని యాల్లయ్య పొటకోనే ప్రేమదాడు. అతనితోనే అమె మొదటిమంది అమ్మ రాగం, అతిమాదం, ప్రేమి పున్నాయి. కాని వాటిని వివరించడానికి అమె అంక ధ్నం అర్థంచర్చింది. అదే అ ద్రితంలోపి, అపొకలోని వన్యాసం.

జి. వెంకటేశ్వర్లు, కావలి.
ప్ర: అన్నపూర్ణా సంస్థవారి యువ్వువరకు నిర్మించిన ప్రతిదీప్రమా కళదోస్తవ వం త్యాకావ్యాసించడంకే కర్తృక త్వ ప్రతికయా? నిర్మాత నికవర్యకేజ్ జయో? కళ. నెన్నుకొనుటలోని కలి వనూ? నలుక వలనాకోకంబా? ఏది ముఖ్యకారణమే?
జ: అన్న కల్తీనే కళదోస్తవాల అరుగు కున్నయ.

శివశంకరరెడ్డి, పినాసిసదనం
ప్ర: 'పెంపుకుమాడు'లో నాసి నాన్యాం

దేయంబుడగా కళ్ళుపోకాయ. ఎందు కలననే?

జ: కల్ల పొకపొక కడ నడిచేదెల్లా?

పి. నాగేశ్వరరావు, కనిగిరి.
ప్ర: ఏ ప్రెక్టర్లవనా ఒక హీరోయిజాను తరించేటప్పుడే కడ్డు ఎక్కువ జాబా లుజాకే. మరి ఆ స్పృహ క్షామా రి ద్రితంలో ముగ్గురు హీరోయిజాను కనుచున్నారే. వారికేవైనా ఉగిరే వస్తారా?
జ: అన్నపూర్ణావారికి ఆ ముగ్గురినే కాకుండా ఎంతో ముగ్గురినైనా తరించే అర్ధిక ప్రామతవుంది.

పి. వెంకటేశ్వరయ్య, వెంకటగిరి
ప్ర: ప్రకటనల ఉల్తాపాపురికమైన నవా ములతో భావతులను అనందపరచే మీరు ఎంతవరకు చేరుతుకున్నారీ?
జ: ద్రిగి సరిపాడించలేకపోయానా, అంత కన్నాఎక్కువ పట్టావాన్నేపంపాడించు కున్నాను.

కృష్ణయ్య, కాటూరివారిపాలెం.
ప్ర: 'పెంపుకుమాడు'లో పరిత్యాజా రా జా కా పు అని నేను, కావని నా మిత్రుడు. మరి మీకు?
జ: 'మిల్లర్ మెద్రాన్' రాజారావు.

పి. పొయ్యిమూర్తి, నెల్లూరు.
ప్ర: భార్యకల్తీల సీనిమా దూరికచ్చుటి ముంది, వా మిత్రుడికి జబ్బువల్లంది. ఆ జబ్బుకు ఏదైనా మొదటింకే తెలియ చేస్తారా?
జ: మందరూదా ఆ ద్రితంలోనే ఉందిగా.

పి. కోడసింగు, పెద్దవనపి.
ప్ర: పిడిమా నటించడంలో కావదాల, ముక్కామల పిర్వం నడివలో ఎవరి

నటన మనమోర్తిగా మెచ్చుకుంటారు?

జ: ఆ రోజుల్లో ముక్కామలం జాగానే నటించేవాడు. కాని యిప్పుడు అయిన 'వాంబో'నేయింది. మిలగా ఇప్పుడా రమిన రాడించలేకపోతున్నాడు. ఇప్పుట్లో రాజనాలలే వైదెయ.

ప్రశ్నలను
ఈ క్రింది దిరునామాకే వుంపాలి.
"శారద",
99 కేకప్పుకోడ్, మాంబళం, మద్రాసు-58.

పే.కే. మహమ్మద్ ఖాసిం, కోట.
ప్ర: కళం(తనముల్లో) అక్కడిని నాగేశ్వర రావు తప్ప ఎవరివేదైనా వున్నారా?
జ: ఎందుకులేరు. ఎకా. ని. రామాదావు, ఎమ్. పి. కలారావు, సి. ఎమ్. అర్., నాగయ్య, కన్నాంబ, అంబోకేమి, పొట్టితి, కేలంగి యంకెంకర.

తేజపాల్, కనిగిరి.
ప్ర: నాగేశ్వరరావు, కేమికలను 'శాంతి సదానం'లో కూడలేదా? అది ప్రశ్నకు నమానమిచ్చాడు. పిక్చర్లకు వేదిన మరడిగా నటించాడని, భార్యకల్తీ టుగా కాదుగా?
జ: అవును. కల్తీయా నటించిన ద్రితమని మోకలి నేమ ప్రాసింది.

కవిప్రసాద్, నెల్లూరు.
ప్ర: మీరు కి తేది సంధి కలో జవాబిచ్చి కీర్తి చేసుకు నుండిగూడా తెలుసుకో వాలా? అర్తాడు. కీర్తి చేసుకుగాన తెలుసుకోనుటకు యోగ్యుడు అనుటం జాడు. ఏరుదాది చెప్ప కగలేమిట్లు

మీరు జవాబిచ్చుకు జాగాలేదు.

జ: ఇక్కడ ఏరుదాదించిలేరు. కల్తీ కగిలే నిండిలేరు. ఇంతలా నిడిమాలోకం.

యం. నాగేశ్వరరావు, కావలి
ప్ర: 'పేదాంకతు' ద్రితంలో రామాదావు అగ్నిలోకాలు యాచింది. కలలో నా లేక.....
జ: కలలోనే గా...మీరు వరిగ్గా ద్రితం యాకలేదా?
మోగులాంతుమ్మద్, అత్తూరు
ప్ర: 'కీర్తీప్రభు'న యువ్వులో ఎవరివకన జాసింది అన్నప్రశ్నకు రామాదావు అని నమాదానం చెప్పారు. అంతే అర్థ ముగా నాగేశ్వరరావు నడిగా నడించ లేదా?
జ: అది అర్థంలేదే! నాగేశ్వరరావు జాగా నడించినా, మొత్తంమీద మోక్కులు రామాదావుకే వస్తాయి.

పి. మధుసూదనరెడ్డి, గూడూరు
ప్ర: 'లైలామన్నా' ద్రితాన్ని నిర్మించిన తెవరు?
జ: కరణరావు.

వదన, కోపూరు.
ప్ర: ఈ కీర్తికల్తీలం యర్చి అవా అయ యెప్పుడూ వ్వుంగ్గ కోరడలో ఉం బాయి. మనస్సులే వ్వుంగ్గంగా ఉం బాయో? లేక కీర్తికే...
జ: యేదీకాదు - రాకలు.

సి. ఎన్. కళ్యాణరావు, నెల్లూరు
ప్ర: 'వదుపువన్న' అమ్మాయిలో హీరో యా పాపిక్రంజి నేమ, కృష్ణమహారి అని జాబ్బుకుమి, మరిమిలేమంటాడు?
జ: ద్రితం దూరి న కర్తాక నిర్ణయై మంబాను.

జి. కృష్ణమూర్తి, పెద్దవనపి.
ప్ర: 'పిడిమ వెన్నెం' ద్రితములో నుం బి యోక భార్య కల్తీయింబుట్టుగా యా మింది, మళ్ళీ క్రితవేదర్చిట్టుగా యా మింటాడి! అదెల్లా?
జ: రావనలో శ్రోసిమిగానే, అమె మర కేలించడం అకను అ ముకు న్నా య. కాని అమె మరణించలేదు. అక్కడి గ్రామస్థులవేరే అమెను రక్షించారు.

జహూర్ అహ్మద్, నెల్లూరు.
ప్ర: నేను రాత్రిగారికి ఫోటో వంచమని జొబ్బుదాస్తే యెప్పుడవరకా నేమాదా నము అందరేరు - రాకలం?
జ: రాత్రికి వచ్చిపిటి మిలవ తెలియను. తెలియకే నేమాదా కేకు! మిలంబి నిరాకవరులు జాగాసింది ఉన్నాడు.

కె. లక్ష్మీ మోహనా, అత్తూరు
ప్ర: మాకవ నేవర్తగానుకురాలు అకాంక కులకల్తీ, పిడిమాల్లో కి రాకపూర్వం ఏమిచేస్తుంటారు?
జ: హైదరాబాద్ ఆరింకియారేడియోలో పొతుకుంటే.

సి. ముగుణ, పినాసిసదనం
ప్ర: నాగేశ్వరరావు పొడిన 'చెరిమా కన రావా' అదే పొట ద్రితంలోనిది?
జ: జాకరాం

ఎన్. తాలక్ష్మమ్మమూర్తి
ప్ర: అక్కడిని నాగేశ్వరరావు నిర్మిగా వచ్చిన ద్రితమేదీ? అందు కనుమిందన నాతననది ఎవరు? హీరో హీరోయిజా తెవరు?
జ: కేదర్న; అదాది నేమ; ఎకా. తి. రామాదావు, అంబోకేమి.

ఎం. అబ్దుల్ బషీర్, అత్తూరు
ప్ర: 'భార్యకల్తీ' ద్రితంలో నటించిన నిర్మం, రావ్ కిక్క కల్తీకల్తీని నిర్మాను, గూమనా?
జ: ఆ విషయం తెదు.

—విమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరకాశ్యప.

Edited, printed and published by N. Sree Ramamurthy at The Zamin Ryot Press, 170, Thippa Street, Nellore.